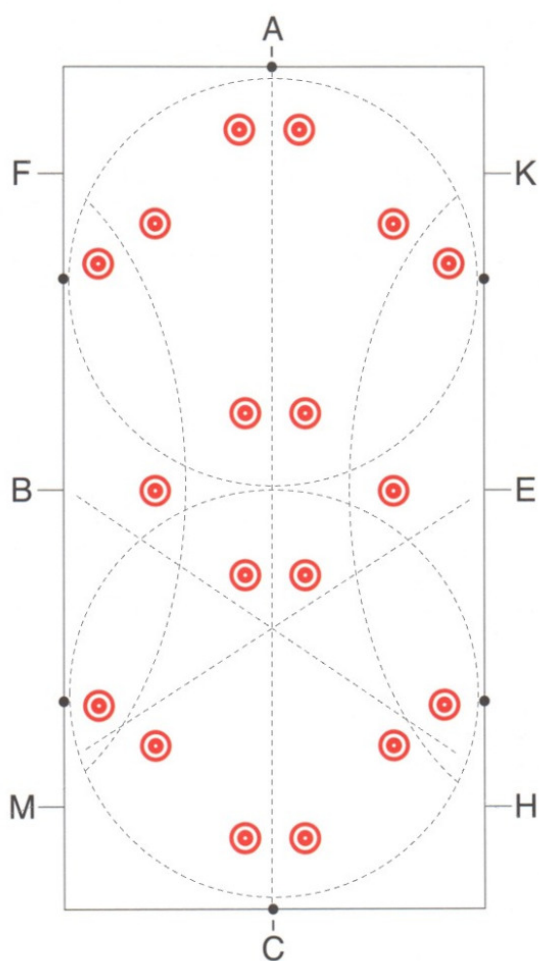


Erläuterungen zur Ausschreibung

Prüfung Nr. 1: Von Punkt zu Punkt (E)



| | |
|-------|--|
| A-X | Einreiten im Arbeitstrab |
| X | Halten. Grüßen Im Arbeitstempo antraben. |
| C | Rechte Hand. |
| M-F | Einfache Schlangenlinie. |
| A-X-C | Durch die Länge der Bahn wechseln. |
| H-K | Einfache Schlangenlinie. |
| A-X | Zirkel. |
| X | Arbeitsgalopp links. |
| A | Ganze Bahn. |
| C | Arbeitstrab. |
| H-B | Durch die halbe Bahn wechseln dabei zwischen H und B Schritt. |
| A | Antraben. Auf dem Zirkel geritten. |
| X | Arbeitsgalopp. |
| A | Ganze Bahn. |
| C | Arbeitstrab. |
| M-E | Durch die halbe Bahn wechseln. |
| A-X | Mittellinie. |
| X | Halten. Grüßen. Am langen Zügel im Mittelschritt die Bahn verlassen. |

Die rot markierten Punkte stellen Pylonen dar, auf welchen Bälle liegen. Gerichtet wird wie bei einer E-Prüfung mit Wertnote. Bei Fehler, „Ball fällt“ oder „Tor“ wird nicht durchritten erfolgt ein Abzug von 0,2 Punkten von der Endnote.

Prüfung Nr. 7: Dressur-WB-Kür (E)

- Dauer: 3½ - 4 Minuten von Grussaufstellung zu Grussaufstellung
- Pflichtlektion:
- Mittelschritt 40m zusammenhängend
 - Arbeitstrab min. 1x Zirkel, 1x ganze Bahn
 - Arbeitsgalopp min. 1x Zirkel, 1x ganze Bahn
 - Übergang Trab-Galopp und Galopp-Trab
- Erlaubte Lektionen:
- Alles was in E und RE vorkommt
 - Ganze und halbe Volten, Kehrtvolten (10m)
 - Schlangenlinien (max. 4 Bögen)
- Musik;
- Die Musik ist auf einem USB Stick im MP3 Format einzureichen.
Die Musik muss bis um 12h00 am Turniertag an der Meldestelle abgegeben werden.